

Beratón

- País
- Com. autónoma
- Provincia
- Comarca
- Ubicación
- Coordenadas
- Altitud

- Superficie
- Población
- Densidad
- Gentilicio

España
Castilla y León
Soria
Moneayo, Tierra de Agreda
41°40'58"N 4°45'39"O
41°41'28"N 4°45'19"O
1.385

41,15 km²
39 hab. (2013)
0,93 hab./km²
Beratones



Índice

<i>Saludo del Alcalde</i>	4
<i>Saludo y... despedida de la junta</i>	5
<i>La realidad de la vida</i>	6
<i>La mandrágora</i>	7
<i>La minería en Beratón</i>	8
<i>Beratón en el diccionario de Madoz</i>	10
<i>Barcenas pudo nacer en Beratón</i>	12
<i>Programa de Fiestas</i>	14
<i>... en Beratón</i>	15
<i>Todos con Beratón</i>	16
<i>... en Beratón</i>	18
<i>En Beratones</i>	19
<i>Chupina volverá a cabalgar de nuevo.</i>	20
<i>Chupina Rock</i>	21
<i>Unas judías Don Pascual</i>	22
<i>El sonido del silencio</i>	23
<i>Genero Quercus</i>	24
<i>Lazaro Crespo</i>	27
<i>Juventud divino tesoro</i>	28
<i>...en Beratón</i>	30





Saludo del Alcalde

Estimados vecinos, hijos del pueblo y amigos de Beratón. Una vez más el verano ha llegado y nos trae la Revista de la Asociación Cultural. Como todos los años es un placer para mi saludaros desde esta tribuna y desearos que paséis un buen verano entre nuestras calles. Deseo que disfrutemos todos de las fiestas patronales, con alegría y la compañía de los nuestros.

Aprovecho también para anunciaros que este año vamos a mejorar los 320 metros del camino del cementerio que van desde el frontón hasta el camposanto. También se va a mejorar con zahorra y piedra molida el acceso al depósito de agua, desde la fuente. Y tras la finalización de las obras en el antiguo ayuntamiento, confiamos en que el bar pueda estar abierto cuando leáis estas líneas.

Un cordial saludo para todos,

Rufino Pérez

Alcalde de Beratón



Saludo y... despedida de la Junta

Y sanseacabó. Os dejamos de dar la Chapa. Nos lo hemos pasado bien. Digan lo que digan...nos lo hemos pasado bien. Se siente y trabaja por Beratón o no se siente, esa es la cuestión. Cada uno a su manera, eso sí. Cada uno según sus posibilidades. Que todos somos muy guerrilleros.

Preguntadnos si queréis el 18 de agosto a ver cómo estamos. Probablemente estaremos dando palmas con las orejas.

Hemos intentando hacer cosas nuevas y renovar otras. Traer cocineros para dar una vuelta a las setas, apostar por nuevos espacios para el teatro, y traer la mejor calidad en las actuaciones, siempre en la medida que hemos podido y sabido. Con absoluta libertad.

A algunos les habrá gustado, a otros menos. Respetamos todas las opiniones. Tiempo habrá de fortalecer lo bueno que hayamos podido hacer las anteriores Juntas y nosotros. Y tiempo habrá de corregir lo malo. Si hemos llegado hasta aquí ha sido por el esfuerzo de todas las cuadrillas, peñas, Juntas....Somos un resultado colectivo. Si nos dividimos, morimos como pueblo. Y a nadie le importará.

Nuestra apuesta por el Chupina ha sido firme. De una vez por todas es lo que nos hace aparecer en el mapa, hemos procurado no descuidar a los chic@s del pueblo y mantener las tradiciones que el pueblo demandaba.

Con el ayuntamiento hemos tenido enfrentamientos y finalmente colaboraciones. Más luces que sombras. Se nos ha pedido ayuda para convertir el árbol de la Cruz de los ladrones en monumento natural singular de la Junta de Castilla y León. Y se la hemos brindado. Con informes naturales y culturales, con material didáctico de anteriores Juntas y personas, con el propio curriculum del Chupina y con ilusión por seguir mirando al futuro. El momento, no deja de ser incierto.

Os dejamos de dar la Chapa. Volvemos a ser tropa. Libertad, colectividad, colaboración e ilusión es lo que dejamos. Una carta en blanco que se llenará de emociones en las próximas Juntas. Reinventemos Beratón. Porque no hay nada escrito.



La realidad de la vida

La realidad de la vida dando un poco de humor a nuestra revista:

Dios creo al burro, y le dijo: "serás burro, trabajarás incansablemente de sol a sol cargando bolsas sobre el lomo, comerás pasto, no tendrás inteligencia y vivirás cincuenta años".



El burro contestó: "seré burro, pero vivir cincuenta años es demasiado. Dame apenas veinte años" y Dios se lo concedió.

Dios creo al perro y le dijo: "cuidarás las casas de los hombres y serás su mejor amigo. Comerás huesos que te den, vivirás veinticinco años".

El perro respondió: "Señor, vivir veinticinco años es demasiado, dame diez años". Dios se lo concedió.

Dios creo al mono y le dijo: "serás mono saltarás de rama en rama haciendo payasadas, serás divertido y vivirás veinte años".

El mono contestó: Señor, vivir veinte años es demasiado dame solamente diez años". Dios se lo concedió.

Finalmente, Dios creo al hombre y le dijo: "serás hombre, el único ser racional sobre la faz de la tierra, usarás tu inteligencia para preponderar sobre los animales, dominarás el mundo y vivirás veinte años".

El hombre respondió: "Señor, seré hombre pero vivir veinte años es muy poco, dame Señor los treinta años que el burro rehusó, los quince que el perro no quiso y los diez que el mono rechazó."

Así lo hizo Dios, y desde entonces el ser humano vive veinte años como hombre, se casa y se pasa treinta años como burro, trabajando y cargando con el peso en el hombro, después cuando los hijos se van, vive quince años de perro, cuidando la casa para luego llegar a ser viejo, jubilarse y vivir diez años de mono, saltando de casa en casa o de hijo en hijo, haciendo payasadas para divertir a sus nietos.

Un saludo a todos desde Fuentes de Ebro.

Dionisia Vera Serrano.



La mandrágora

Su forma "casi humana" ha hecho de la mandrágora una planta amada por las brujas y temida por los pueblos de distintas civilizaciones. Es, junto con el muérdago, la planta mágica más conocida y utilizada de todos los tiempos.

Muchas son las leyendas que han llegado hasta nosotros en torno a esta peculiar raíz. Surgida – según la leyenda - en la tierra donde se había derramado el semen de un ahorcado (de ahí sus supuestos efectos afrodisíacos) . Otra de ellas, hablan del temible grito mortal que produce la planta al arrancarla, y que mata a quien lo intenta.

Su fama es casi tan antigua como la humanidad misma; ya en la Grecia clásica la mandrágora era ampliamente utilizada y se le conocía con el nombre de planta de Circe, en honor a la famosa diosa y hechicera, a quien Homero inmortalizara en su Odisea.

Según la tradición oral, esta planta era vista como símbolo de prosperidad y buena fortuna. Hipócrates describió sus raíces y Dioscórides la incorpora a su libro más famoso, De Materia Medica. También la nombra la Biblia. Raquel, esposa de Jacob, dejó de ser estéril y se quedó embarazada tras tomar una infusión de mandrágora.

Se contaba en la Edad Media, que el procedimiento para arrancarla y salvar la vida era el siguiente: "...

se cava hondo alrededor de la raíz hasta ponerla al descubierto. Se ata una cuerda a la raíz y el otro extremo se ata al cuello de un perro. Se llama al perro desde cierta distancia. El perro quiere acudir, tira de la planta y la arranca, grita, y el perro muere..." No quedaba más remedio que sacrificar al perro, aunque obviamente, "compensaba" .

También será en la Edad Media cuando esta planta pase de ser medicinal a considerarse una planta maldita vinculada a rituales, brujas y hechiceros. La raíz contenía el alma de los desesperados y quien la poseía podía escapar de algunas desgracias y volverse invisible. Indicaba también dónde estaban ocultos los tesoros, fecundaba a las vacas y les daba doble leche. Y si se mimaba durante siete años después de arrancarla, envuelta en paños de lino y lejos del frío, se decía que se transformaba en un niño real o un duendecillo que se dedicaba a favorecer al dueño de la planta, tras un extraño y complejo ritual. Incluso a Juana de Arco se le atribuyó, durante el juicio de Rouan, su uso.

Se aplicaba en forma de cataplasma o se tomaba en caldo, o se hacía al enfermo sostenerla con la mano derecha. Decía que curaba la languidez, la jaqueca y los dolores de cuello. Santa Hildegarda de Bingen dijo de la mandrágora que tomada con vino ahuyentaba la melancolía del alma, y que su infusión reanimaba a aquellos que sufrían náuseas.

Se trata de una planta muy tóxica que crece en bosques sombríos, a la vereda de ríos y arroyos donde la luz del sol no penetra. Su raíz es gruesa, larga, generalmente dividida en dos o tres ramificaciones de color blanquecino que se extienden por el suelo, sus hojas son de un tono verde oscuro, y sus flores son blancas o púrpuras. El fruto es parecido a una manzana pequeña con olor fétido. Puede llegar a provocar la muerte si es ingerida directamente, y tiene actividad a través de la piel, por lo que es poco prudente manipular sus hojas, frutos y, sobre todo, sus raíces.

José Ramón Serrano



La minería en Beratón.

Dos breves noticias.

Andaba dándole vueltas al tema de la toponimia beratonera cuando, en una de las revistas de la Asociación Cultural, se publicó el conocido Catastro del Marques de la Ensenada (s.XVIII). Evidentemente la voz escogida era: Beratón.

Me llamó la atención su pregunta diecisiete. Se indagaba sobre la existencia de minas y molinos. A la autoridad competente, interesada en recaudar impuestos, esto se les respondía desde nuestro pueblo:

"que existe una mina de vena para hacer hierro la que pertenece a este lugar y tiene arrendada Juan de Michinela, vecino de Añón".

El misterio de Michinela, al que le estaba dando vueltas, estaba resuelto. Se había encontrado el origen de uno de los topónimos de Beratón. A juzgar por el apellido, estábamos ante uno de esos extranjeros, por el apellido, que se encargaban de explotar o de arrendar las minas de Moncayo, ya en el siglo XVIII.

Su mina era de hierro. "De vena". Es decir, picaban desde el lugar que afloraba el mineral y seguían la veta hasta que se acababa o el agua impedía su continuación. No solían ser muy profundas.

La riqueza del subsuelo era del rey. Se le daba permiso de explotación a un gerente, Michinela en este caso, a cambio del pago a las arcas de reales de una cantidad estipulada.

No es de extrañar. Hay que recordar la existencia de una "ferrería" en Añón. Y Juan Michinela era de Añón. La ferrería necesitaría mineral de hierro. Quizás Michinela era su gestor. Era una de las más importantes del territorio. La otra sería la de Vozmediano y quizás la de Agramonte.

Hay que pensar que esas "ferrerías" eran algo más que herrar y arreglar arados. En ambos casos eran auténticas pre-industrias. Restos de esa herrería para fundir hierro podemos verlos en el camino de Añón a Beratón, por Morana. Cerca del albergue.

Existe un "escorial" en el que todavía se ven los restos.

Madoz, en su *Diccionario geográfico estadístico histórico de España y sus posesiones de Ultramar, (1849)*, habla de esa ferrería citando lo siguiente:
Añón: "... más metida hacia la espesura del monte... la



fábrica de hierro que tantas ventajas proporcionaba al vecindario sosteniendo algunas familias pero que en el día ha desaparecido enteramente..."

Existe en lo alto de Morana un término denominado: prado de la Herrería. Estaría vinculado evidentemente a la ferrería de Añón y a sus explotaciones, como la de Michinela.

Un dato curioso más es que existen apenas 25 o 26 personas en toda España con apellido Michinela, todas en Navarra y Zaragoza. También aparece el apellido en Francia.

La segunda noticia de minería que quiero contaros me apareció en el libro: *La minería aragonesa en la cordillera ibérica durante los siglos XVI y XVII*. Estudio que realizaron Emilio Benedicto y Jose Antonio Mateos. Amigos ambos.

Hablando del hierro, y en el entorno del siglo XVI y XVII, en su página 29 citan textualmente a pie de página

"Miguel Mainar solicitó en 1567 la explotación de las minas de Agreda localizadas junto al mojón entre

Castilla y Aragón, posiblemente las mismas que en 1630 fueron adjudicadas al marques de Espinar. Las minas de Beratón fueron beneficiadas en 1674 por Francisco Yanguas y un siglo después, en 1781, seguían abiertas..."

Es decir podemos hablar de una cierta continuidad minera, entre el siglo XVI y el siglo XVIII, con el hierro en nuestro pueblo de Beratón.

Es interesante que obtengamos pistas para poder seguir contando historias de Beratón.

Seguiremos al Marques de Espinar. Igualmente al antecesor en la gestión de minas de Michinela, Francisco Yanguas, que no sé si tendría que ver con el territorio soriano, a juzgar por su apellido...

La historia de Beratón, de los oficios o la toponimia son un puzzle de muchas piezas que poco a poco vamos montando....



Beratón en el diccionario de Madoz

Pascual Madoz nace en Pamplona en 1806 y fallece en Génova en 1870. Estudió Derecho en la Universidad de Zaragoza y como joven estudiante participó de modo entusiasta en los años del Trienio Liberal (1820-1823). Formó parte del partido progresista. Diputado en numerosas legislaturas, fue ministro de Hacienda en 1855 y autor de la ley de Desamortización general, que incluía tierras de los Ayuntamientos. Adquirió su fama y protagonismo gracias a su Diccionario geográfico-estadístico-histórico de España (1845-50), muy importante para el conocimiento de la historia económica española del s. XIX.

Madoz, describe a Beratón como pueblo con Ayuntamiento, de la provincia de Soria, partido judicial de Ágreda y dependiente de la audiencia territorial de Burgos.

Lo sitúa en una pequeña loma, bien combatido por los vientos, en particular del Norte; con un clima frío y propenso a catarros y pleuresías (pero beneficiosas para la cura de embutidos); con 78 casas, la del Ayuntamiento con cárcel; una Iglesia Parroquial (San Pedro), servida por un cura cuya plaza es de provisión ordinaria, previo concurso; al extremo del pueblo se encuentra una ermita dedicada a San Roque.

Limita al Norte y Este con Purujosa y Moncayo, Sur con Borobia y Oeste con La Cueva y campos de Araviana. Se encuentran varias fuentes de frescas aguas y un monte arbolado; corren dos pequeños arroyuelos que se desprenden del Moncayo e impulsan las ruedas de un molino harinero. El terreno es de mala calidad; sus caminos, son de herradura, malos e intransitables en algunas épocas, y se dirigen a Ágreda, Añón, La Cueva, Borobia y Ólvega.

Recibe el correo de Ágreda los domingos, sale los mismos días y su conducción a la estafeta es de responsabilidad de los vecinos.

Su producción agrícola: trigo, centeno, cebada, avena, buenos garbanzos, guisantes, lentejas y yeros; se cría ganado lanar churro, de buena clase; hay pesca de truchas en uno de los anteriormente arroyuelos citados, cuyas aguas son de calidad ferruginosa. Tiene una población de 97 vecinos (el concepto vecino significaba unidad familiar, familia) y 280 almas (habitantes). Pagan 53,611 reales de cuotas de contribución.

Al hilo de este último dato, tenemos constancia de que ya en el año 1528 había en Beratón 54 pecheros, es decir, personas obligadas a pagar impuestos.

Como complemento a Madoz, podemos reseñar que en los años 1745/46, cuando se lleva a cabo la recopilación de datos para elaborar el catastro de Zenón de Somodevilla, conocido como de la Ensenada, y para la zona del Moncayo soriano, solo encontramos una referencia a minas de hierro, la de Beratón: "A tres cuartas de legua hay una mina de vena para hacer hierro perteneciente a Beratón, arrendada a Juan de Michinda o Michinela, de Añón en 700 reales de vellón al año".

Actualmente, se sabe que existen yacimientos de óxidos e hidróxidos de hierro al igual que en Ólvega y Borobia.

Las condiciones duras a las que se ve sometida la población se han visto reflejadas en la propia estructura de las viviendas, que ha estudiado Samuel Alonso, reuniendo en una misma vivienda todo lo relacionado con el almacenaje para, sin salir de la misma desarrollar la vida normal.

Ante la imposibilidad de salir de casa para recoger agua, en Beratón, derretían la nieve para poder beber. Igualmente, cita Alonso, que una característica muy peculiar de sus casas es el pilar central del edificio, que va del suelo al tejado, se divide en tres partes, la base que abarca toda planta baja construida de piedra argamasada con barro; una segunda parte del pilar hecha de "adoba" que constituiría la primera planta, quedando el último tramo con otra formación de piedra.

Para terminar, mis mejores deseos para las gentes de Beratón, tierra de leyendas de amor, robos y venganzas sobre la que han escrito autores de diferentes épocas como Marcial, el Marqués de Santillana y Bécquer.

Antonio Capapé



Barcenas pudo nacer en Beratón

Bueno, no. Pero así he llamado vuestra atención. Como lo bueno, si breve, dos veces bueno, pues ahí van algunas noticias que hemos ido localizando sobre Beratón.

Os destaco algunos temas o informaciones interesantes a mis ojos. Que ya sabéis que llevo gafas. Me ha ayudado mi hermano y las gentes del Centro de Estudios de Agreda. Todo hay que decirlo.

A) La primera de ellas hace referencia al cobro de impuestos que se pretende a los Beratón por parte de los escribanos del Rey y del Infante D. Fadrique.

Si para las gentes del rey éramos parte del portazgo de Agreda, aldea de Agreda legalmente, deberíamos de pagar por la entrada y salida de nuestras mercancías, al rey.

Beratón contestaba que "naranjas de la China".

Interesante saber el nombre por otro lado de un alcaide del castillo de Beratón...

Finalmente el trasfondo histórico, el debate del momento, era si Beratón se convertiría en aldea de Agreda o no.

El apellido Medrano continua hoy en día en Añón.

Os adelanto. Los de Beratón ¿y pagar? Ya os podéis imaginar como acaba la historia...

29 de abril de 1342. Segovia

Alfonso XI a Diego Martínez de Medrano, alcaide del castillo de Beratón, aldea de Agreda, o a su teniente y al concejo y oficiales del lugar; había arrendado por ese año el portazo de Agreda y su término a Ruy y a Alfonso Martínez de Agreda, escribanos del rey y del Infante don Fadrique, por cierta cantidad.

Ahora ambos se habían quejado de que alcaide y concejo les impedían cobrar sus derechos en Beratón, et maravillamos nos por quál rasón sodes osados de los faser, sabiendo que lo tienen de Nos (éste Nos es nada menos que el rey mosqueado), arrendado

Orden de permitir a los arrendatarios cobrarlo en ese lugar Fernando Perez, escribano real.

AHMA, Prot. Nuevos. N° 9, fol 10v-11r

B) Suma y sigue.

El rey, o sus representantes insisten en que Beratón es aldea de Agreda. Por lo tanto deben de pagar a los gestores del rey. Los de Beratón dicen que "nastic de plastic".

¿Os dáis cuenta por qué Aldehuela es de Agreda, La Cueva es de Agreda? Y Beratón, pues no. Se siente...

Beratón expone sus razones. Pleitean por la veracidad de los documentos.

Ah... ese Veratón con V...,mirad, mirad. Está transcrito literal de las fuentes.

22 de julio de 1342. Jerez de la Frontera.

Alfonso XI a los recaudadores de los derechos del portazgo de Ágreda durante el año comenzado

Leídas, añadió, la notificación de la requisitoria por parte de ambos escribanos a los alcaldes y al jurado de Ágreda, entendiendo que el alcaide de Beratón era uno de esos poderosos incluidos en la carta real que les impedían el cumplimiento de su recaudación, disputándose entre las partes si Beratón, como aldea de Ágreda, estaba incluida dentro del portazgo de la villa;

la parte del alcaide alegaba que el portadgo de Veratón lo nunca cogió el portadgo de Ágreda en tiempo de don Johán Alfonso, nin ante nin depués, nin pertenece al portadgo de Ágreda; los arrendatarios insisten en que Beratón era aldea y, por tanto, su portazgo estaba incluido dentro del de su villa. Para ello presenta el siguiente documento real (ver carta de 29/04/1342).

Las partes siguen altercando sobre si esa carta fue ganada o no con verdad. Los oficiales de Ágreda obedecen las cartas reales y responden, después de celebrar acuerdo, que no se atrevían a librar el negocio, por lo que lo remitían al Rey. La parte de los arrendatarios se queja de que no cumplían la carta real ni le hacían justicia. Lo pide por testimonio (fol. 11r-12r)].

C) Y las cosas acaban en pleito.

Los lugartenientes del rey acusan al alcalde de Beratón de haberse quedado el dinero. La cuestión no es "moco de pavo". Se están quedando con "pasta" del rey y sus lugartenientes.

29 de agosto de 1342. En el real de Algesira

Alfonso XI a los alcaldes de Ágreda, Soria y Gómara: había llegado proceso a la Corte por emplazamiento ante Sancho Mudarra, lugarteniente del notario mayor de Castilla, entre Ruy Martínez de Ágreda, escribano real, y Juan Martínez de Medrano, alcaide del castillo de Beratón, pues éste había recaudado el diezmo correspondiente a esa zona, estimado en 1.000 mrs., sin querer responder a los dos escribanos que habían arrendado el portazgo de Ágreda, Ruy Martínez de Ágreda y Alfonso Martínez de Ágreda. Éstos se vieron obligados a emplazar al alcaide ante el Rey, estimando sus pérdidas en 500mrs.

Reclamaban ante el notario mayor del alcaide los mil mrs. recaudados y otros 500 de daños y perjuicios, además de las costas. La parte del alcaide negó la demanda y pidió rectoria para probar su intención con testigos de Ágreda, Soria y Gómara.

Orden de facilitar sus probanzas a las partes en sus jurisdicciones en plazo de 40 días.

Alfonso García la hizo escribir por mandato de Sancho Mudarra, lugarteniente de Fernando Sánchez de Valladolid, notario mayor en Castilla. Sancho Mudarra. Vista

AHMA, Prot. Nuevos, no 9, fol. 9r-10v.

D) Noticia para incrédulos. El castillo de Beratón, existió.

4 de diciembre de 1379. Medina del Campo

Juan I al concejo de Agreda: este le había remitido una petición diciendo que habían recibido un albalá real en el que les ordenaba que labrasen el castillo de Beratón; los de Agreda le habían pedido que no les ordenase tal cosa por cuanto ellos estaban exentos de toda facendera regia.

El rey así lo ordena, porque labredes e podades labrar la cerca mayor desa villa. El rey.

AHPA,papeles, doc 1776



E) Y siguiendo pistas y casualidades. Tengo un amigo que se llama igual que un señor de Beratón: Miguel Lucas.

Capítulo XLI. Pág 83

De cómo el rey tovo la fiesta de la Navidat del dicho año, en la villa de Madrid, e de las cosas que ally acaecieron... Estando el rey en la villa de Madrid, e con la reyna doña Juan su muger, acompañado de muchos cavalleros e gentiles onmbres, entre los quales ally se fizieron muchas justas y juegos de cañas e otras fiestas y ejercicios de cavalleria...

Y entre los otros mancebos que por entonce en la corte estaban, eran allí dos criados suyos, el uno llamado Miguel Lucas, natural de Belmonte...onmbre de muy poco estado y baxo linaje...

A Miguel Lucas fizo baron de torneo e conde e condestable, e diole la villa de Agreda e las fortalezas de Beratón e Boz Mediano...

De la promoción de los quales no poco fueron maravillados todos los que lo vieron, porque ni parecía proceder ni merecimientos, ni linaje, ni virtudes tan señaladas de aquellos que dinos los finiesen de conseguir tan altas dinidades, acostumbrados de se dar a personas notables e de grandes merecimientos

Crónica de Enrique IV de Castilla 1454-1474
Crónica castellana. Ediciones de la Torre. Madrid. 1991
Edición crítica y comentada de Maria Pilar Sanchez Porta.
II crónica castellana.

E) Noticia de cómo el sucesor del famoso Condestable de Luna, fue señor de Beratón...y de su fortaleza. (1623) y con esto terminamos.

Los Luna siempre jugaron la frontera. Eso les permitía conspirar en Castilla y Aragón.

Sucedió al Condestable don Miguel Lucas de Iranzo, señor de la ciudad de Agreda y de la ciudad las fortalezas de Beratón, y Bozmediano, Alguazil mayor de Jaen, y de Andújar, Alconero mayor de el Rey...

Crónica del Gran Cardenal de España Don Pedro Gonzalez de Mend oza. Pedro Salazar de Mendoza. Toledo. Edición 1675. Primera edición 1623.

Y con esto y un bizcocho...

Vicente Miguel



Programa De Fiestas Beratón 2014.

FIESTAS EN HONOR DE LA VIRGEN, SAN ROQUE y San Roquillo.

Jueves 14 de agosto

11,00 Parque infantil. Hinchables, espuma, cars...
16,00 Parque infantil.
17,00 Inicio del campeonato de guiñote y campeonato de fútbolín.
20,00 Chocolatada popular. Peña La Abuela.
00,00 Concentración de Peñas en las Cuatro Esquinas.
Acompañados por la charanga EL TABLÓN

Viernes 15 de Agosto

12,00 Misa de la Virgen
13,00 Procesión y subasta de Rollos
17,30 Juegos de niños
20,30 Orquesta Meteoro
21,00 Disfraces infantiles
00,30 Orquesta Meteoro.

Sabado 16 de agosto

08,00 Carrera pedestre
12,00 Misa de San Roque
13,00 Procesión y subasta de Rollos
17,30 Campeonato guiñote y campeonato fútbolín
18,00 Juegos de mujeres.
19,00 Jotas Navarras
20,00 Migas. Panadería Los Manzanos. Elabora, La Fragua.
20,30 Discomóvil Pegasus
21,00 Disfraces mayores.
00,30 Discomovil Pegagus

Domingo 17 de agosto

11,00 Misa de difuntos
12,00 Pasacalles con la charanga EL TABLÓN
15,00 Comida popular
18,00 LOS TITIRITEROS DE BINÉFAR.
20,00 Asamblea General Asociación Cultural

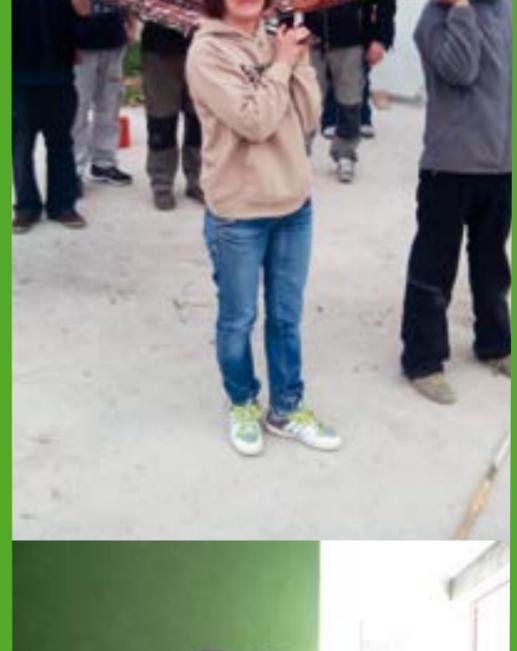


... en Beratón



Todos con Beratón





En Beratonnes

Chospiar:
Llover muy finamente pero que al final te cala. Por extensión cuando los jóvenes iban bebiendo de un lado a otro, de ronda o similar, iban chospiando, acababan mojados por dentro.

Canastera:
Tener gripe. Se ponían dentro de la cama unos mimbres dentro de los cuáles iba una lata o similar con brasas para calentar la cama. Si estabas malo había que calentar la cama y por eso tenías canastera. Era el sustituto de los pobres de los calentadores de metal.

Trochona:
Persona revoltosa, movida. (mi abuela a Anacris y a mí, nos decía: "¡ay, pero que trochonas estáis hechas!!")

Candilichero:
El que también es revoltoso, movido, se mueve como la llama del candil cuando hay corriente de aire. Le gusta estar en todos ajos...

Caloyo:
Dícese del cordero recién nacido, cordero que aún no ha sido destetado (4 a 6 semanas). Pero la expresión: ¡Qué caloyo! viene a referir de aquella persona que tiene mucho 'frío y es debilucha.

Carcoma:
Las carcomas o queras son el nombre común que reciben las larvas de varias especies de coleópteros que perforan madera (vigas, muebles, artesanados, etc.), en la que construyen galerías y a la cual dañan, produciendo un característico polvo o serrín llamado también quera (Wikipedia). Pero la expresión, ¡Qué carcoma! se refiere a aquella persona que es muy cansina, además de cabezota y que va a lo suyo.

Chupina volverá a cabalgar de nuevo.

Sabado 9 de agosto

9:00 Llegada del Cabezudo del Chupina a Beratón. Queda en San Roque

9:30 Toque de campanas y bajada de los beratoneros por la torre. (El muñeco, claro)

9:50 Salida desde la Plaza Mayor con dirección a la Cruz de los ladrones.

12:00 Vuelta de los andarines. Ya en Beratón.

12:15 ATENCIÓN. NOVEDAD. Comienzo de los partidos de fútbol con Borobia, La Cueva, Purujosa y Beratón. (Y quién quiera apuntarse)

14:00 Entrega de trofeos.

18:00 Microconcierto didáctico pop-indie para niños. Paco Lahiguera

19:00 Presentación de la revista Cruz de Canto. Podréis ver el programa de fiestas.

20:00 Comienzo del Chupina Rock y barra de bar

21:30 Chupina Rock.

Acabaremos cuando podamos y queramos... que a veces se nos complica la noche

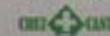
CHUPINA ROCK VII BERATÓN, 9 DE AGOSTO 2014

ENTRADA GRATUITA

21:00 • COPARACUEHILA
22:00 • CALAVERA
23:00 • EL COL DE NAYIM
00:00 • LOS BENCALA
01:00 • DJ ZFF Y AMICOS



★ ZONA DE ACAMPADA ★ PRECIOS POPULARES ★ COMIDA POPULAR 10 DE AGOSTO (10€) ★
PREGUNTAS, DUDAS E INDICACIONES EN WWW.FACEBOOK.COM/CHUPINAROCK Y WWW.BERATON.ET



“Unas judías Don Pascual”

El 18 de Agosto de 2013, y con las palabras “hasta luego” de Pascual Lacilla, algo cambió en Beratón, en las fiestas y en como en estos últimos 30 años, si mal no recordamos, había sido el 17 de Agosto.

Escribimos “Los Borrachos”, para que veáis que servimos para algo más que para escribir artículos críticos sobre como en Beratón alguna gente usufructúa locales que no son suyos y deja de lado a quienes los piden “bajo la legalidad”.

Escribimos porque queremos desde aquí darle las GRACIAS a Pascual, a su familia y a quienes les han ayudado, y en especial a Antonio, que para eso es un “borracho más” por los 30 años de entrega al día 17 de Agosto, por permitirnos comer las mejores judías y sorprendernos año tras año con unos segundos platos magníficos.



Algunos de nosotros, solo recordamos a Pascual cocinando todos los 17 de Agosto de nuestras vidas, no somos tan viejos y la media de edad está en la treintena, algunos ya algo más entraditos en años, carnes y mala vida.... Recordamos la comida en la Plaza Mayor sin toldos, en las Cuatro Esquinas con toldos y con una densa “lluvia de pochás” entre dos miembros de nuestra peña (lo que empezó en una broma acabó en una batalla campal entre ellas, con el resto de la peña intentando resguardarse de que no le cayese un trozo de oreja, morro, judías....), en la peña algún año que llovió a mares y no teníamos donde resguardarnos y finalmente y tras mucha presión popular (fue nuestro 15M) en el pabellón, bien protegidos de la lluvia, frío.... Y mejor organizados, de eso no hay duda.

Para “Los borrachos” es sin duda el mejor día junto al 14 de Agosto de todas las fiestas, el 14 porque lo pillas con ganas, la charanga nocturna, el volver a verte después de mucho tiempo, las primeras “agüelas” y el ya archiconocido concurso de tapas, que está llegando a límites en los que ni Arzak o Adriá podrían competir, concurso al que amorosamente pasa Pascual para darnos su visto bueno como gran cocinero que es.

A lo que íbamos, que nos perdemos, junto al 14, el 17 es el otro gran día de fiestas, con el pasacalles que hace nos bebamos todos y cada uno de los chupitos, bailemos, nos mojemos y luego a pesar de estar para irnos a dormir “la cogorza” vayamos felices y contentos a las judías.... Algunos no hemos fallado nunca, otros no pueden decir lo mismo y salir de la cama tras el pasacalles les ha sido imposible....

Nosotros, algunos de nosotros hemos cobrado la comida cuando se cobraba de casa en casa, ese mismo día 17, entre chupitos, cuando había piscinas hinchables en algunas casas, guardando el dinero en cajas de cartón de puros y procurando no acabar muy borracho, y ser capaz de contar el dinero correctamente....

En fin, que el 17 es un día GRANDE o a nosotros nos lo parece, por que... Por que es la traca final de las fiestas, Por que Pascual, su familia y todos aquellos que han colaborado de manera alguna, han dejado una parte de sus corazones en cada una de esas judías que nos hemos comido año tras año y por eso queremos decirles GRACIAS.

Peña Los Borrachos

El sonido del silencio (The sound of silence)

*Hello darkness, my old friend
I've come to talk with you again
Because a vision softly creeping
Left its seeds while I was sleeping
And the vision that was planted in my brain
Still remains*

Hola oscuridad, vieja amiga,
he venido de nuevo a hablar contigo,
porque una visión, arrastrándose suavemente,
dejó sus semillas mientras estaba durmiendo,
y la visión que fue plantada en mi cerebro,
todavía permanece.

Tranquilos todos, que no vamos a hablar de Simon & Garfunkel, aunque alguno de L'Agüela esté rememorando bailes agarraos...

El 21 de febrero de 2012, el Ayuntamiento, con dos votos a favor y uno en contra, aprobó la puesta en marcha y mantenimiento de la página web del Ayuntamiento, con el dominio www.beraton.es. Podéis ver en la página web, Ayuntamiento/Plenos del ayuntamiento/08 Pleno EXT 21-02-12, la aprobación y condiciones que se acordaron.

Desde esa fecha, y hasta el 03-07-2013, se hicieron no solo las actualizaciones necesarias, la puesta en marcha de la web, se subieron las Actas de los plenos del ayuntamiento, se publicaron tres Boletines Municipales en formato pdf con la situación del pueblo, se actualizaron noticias... Pero desde el 03-07-2013, nada. El silencio. ¿Oís el sonido del silencio?

A 3 de julio de 2013 se subieron a la web las últimas noticias:

-Adjudicadas las obras de rehabilitación del antiguo ayuntamiento, indicando que se acondicionaría una vivienda para alquiler y se reabría el bar.

-Adjudicada la pavimentación en la C/ Costera, entre Plaza mayor, Campanal y Placeta.

-10.000 euros de subvención a la Asociación Cruz de Canto para sus actividades estivales (10.000 euros, IVA incluido, añadimos nosotros)

Y desde entonces, nada.



Aquí tenéis una captura de pantalla obtenida el 26-06-2014, donde se ve lo que os comentamos:

En el fondo, lo que nos parecía una extraordinaria idea, para que quienes no vivimos en el pueblo tengamos información acerca del pueblo, se ha convertido en silencio, en el sonido del silencio.

Ahora que se habla de transparencia, de claridad en la gestión, por favor, Ayuntamiento de Beratón, mantengan esta web, actualicen la información, suban las Actas de los Plenos, dígnanos que va a pasar con el antiguo Ayuntamiento, si se ha pedido a la Diputación de Soria que arreglen la carretera (variante de La Cueva incluida), si el nuevo edificio municipal va a tener más usos públicos, si se va a mejorar la recogida de basuras en verano, si mejora el abastecimiento de agua...

¿Por cierto, todos los pabellones tienen nombre, podemos abrir un concurso de ideas?

Nos vemos en las Peñas y en el pabellón.

Comité de la V

(David Chueca)





Género quercus

Division Magnoliophyta

Angiospermas (Presencia de ovario y fruto, semilla dentro de ovarios), Sifonogamia (gamia por el tubo polínico). Grupo vegetal más numeroso
Clase Magnoliatae. Subclase: Hamamelididae. Familia Fagáceas:

Plantas leñosas, árbol de gran tamaño.

Flores muy reducidas, el periantio también reducido, poco vistoso, flores unisexuales (bien femeninas o bien masculinas), pero sobre el mismo pie (monoicas). Polinización anemófila.

Frutos monospermos: glande (bellota)

Las flores se agrupan en inflorescencias de tipo amento, dicasios. Infrutescencias de tipo cúpula encierran frutos de tipo glande.

Especies forestales más importantes junto con los pinos, en España.

GÉNERO QUERCUS:

La flor del centro se desarrolla, las otras dos abortan. Cúpula en forma de cesto. El fruto es un tipo especial de aquenio que recibe el nombre de glande y vulgarmente el de bellota, es único, fusiforme y rodeado por la cúpula en la base, encierra una sola semilla, ricos en almidón. Son monospermos. El origen de la cúpula es el tallo, origen axial. Quercus es el nombre que daban los romanos a los robles en general, el roble común (*Quercus robur*) no está presente en la flora de Beratón, aunque sí son abundantes otras especies del género. Este género está integrado por más de 800 especies, frecuentemente no bien diferenciadas entre sí, en la Península Ibérica presenta problemas de identificación, sobre todo, el grupo de especies conocidas vulgarmente como quejigos. Destacar también la gran variabilidad que sufren las hojas tanto en forma como en tamaño y pelosidad dentro de la misma especie, e incluso entre individuos de la misma especie, ya que hibridan mucho entre sí. A continuación describimos algunas de las especies del género que podremos encontrar en el término de Beratón, siguiendo el criterio general de clasificación:

Especies de hojas Margescentes, hojas que permanecen en el árbol secas y sólo se caen cuando brota la nueva:



QUEJIGO: *Quercus faginea*:

El quejigo es un árbol de tamaño medio que puede llegar a medir 20 metros de altura si crece en condiciones ecológicas adecuadas, como el árbol de la Cruz de los Ladrones (*Quercus faginea* subsp. *faginea*). En la mayoría de las ocasiones, ofrece el aspecto de un árbol pequeño o un arbusto. Aunque las hojas son caducas, se mantienen secas en las ramas durante buena parte del invierno, por lo que se denominan margescentes. Las ramas y las hojas forman una copa redondeada, bastante irregular y con el follaje poco denso. También son irregulares las hojas, que tienen formas y tamaños variables y oscila entre los 4 y 10 centímetros, coriáceas y con lóbulos corto; muy variable también su pelosidad, por lo general cubiertas de pelo al nacer, posteriormente lo pierden por el haz (glabrescentes, lampiñas) pero lo conservan en mayor o menor medida por el envés. Flores masculinas con perigonio veloso y número variable de estambres. Las femeninas obre cortos pedicelos o subsentadas, lo mismo que las bellotas de cúpula tomentosa, de escamas aplicadas., de forma elíptico cilíndrica que surge sobre los pedúnculos cortos. El quejigo florece de abril a mayo y los frutos, las bellotas, no maduran hasta septiembre y octubre. El tronco cubierto por una corteza rugosa y

agrietada, es recto en los ejemplares bien conservados. El color de la corteza es pardo oscuro.

Crece en terreno calcícola y suele asociarse con encinas, alcornoques y con otros robles formando bosques mixtos. De aptitudes casi tan amplias como las de la encina, quizá algo menos tolerante a la sequía estival. Sube en las montañas hasta 1.500 m y se puede encontrar hasta casi 1.900. Además, tiene una gran facilidad para hibridarse con otras especies. En algunas zonas, como en Beratón, los quejigales aparecen adeshados, con el fin de compaginar las masas arbóreas con el aprovechamiento agrícola y ganadero. Los bosques de quejigos ayudan a la creación y conservación de suelos en óptimo estado. Evitan la erosión y el exceso de insolación.

Las bellotas del quejigo son uno de los alimentos más apreciados por el ganado porcino y jabalíes en Beratón, además constituyen un refugio más que adecuado tanto para la caza mayor como menor.

Esta es la especie que más confusiones taxonómicas y nomenclaturales ha provocado entre los botánicos, y la que más nombres científicos diferentes ha recibido.



Q. faginea

Los bosques de quejigo típico (*Q. faginea* subsp. *faginea*) crecen sobre todo por la España caliza (cuadrante nororiental, Levante, Baleares y Andalucía), como en las zonas bajas del Moncayo. De las formaciones agrupadas bajo este tipo de hábitat, el quejigar típico (*Q. faginea* subsp. *faginea*) es la más extendida.

REBOLLO, MAROJO O MELOJO:

Quercus Pyrenaica: Árbol de talla media, puede alcanzar los 25 m. de altura, con la corteza agrietada, oscura-grisáceo pardusca que se resquebraja en surcos longitudinales profundos. Hojas alternas, caedizas, permaneciendo sobre el árbol hasta la aparición de las nuevas, marcescentes, subcoriáceas,

trasovadas a oblongas, auriculadas, miden de 8 a 18 cm de longitud, margen lobulado, con senos profundos, haz verde oscuro y envés con abundante tomento (pelillo), peciolo de hasta 22mm de longitud. Amentos masculinos colgantes, flores femeninas solitarias o en grupos hasta 4. Bellotas sentadas, cúpula vellosa de escamas imbricadas, que cubre la mitad de la bellota, maduración anual. Prefiere suelos silíceos, pero tolera los calizos, requiere cierto grado de humedad y soporta bien las bajas temperaturas invernales y no crece en altas cumbres, nativo del sur de Francia, Península Ibérica y norte de Marruecos. Ecológicamente desempeña un papel intermedio entre las especies claramente xerófilas (encinas y quejigos) y los verdaderos robles. En las condiciones adecuadas da lugar a extensas formaciones que aún lo serían más si no hubiese sido desplazada por el *Pinus Sylvestris* o *P. pinaster* bajo la influencia humana. Su madera es buena, aunque se raja con los cambios de humedad, se emplea para traviesas, produce buena leña y proporciona buen carbón, pero la bellota es de mala calidad.

Especies de hojas perennes, hojas que permanecen en el árbol, persistentes:

CARRASCA, COSCOJA:

Quercus coccifera: Pequeño árbol que no sobrepasa los 6 metros de altura, aunque lo normal es que se presente como arbusto, con la corteza lisa grisácea, con ramas rígidas, densas y enmarañadas, que aparecen desde la base, sin un tronco diferenciado por lo general. Hojas persistentes, simples, alternas, coriáceas, de oblongas a elípticas u obovadas, de 1,5 a 5 cm de longitud, margen dentado, pinchado, raramente entero, haz y envés verde vivo brillante, lampiños (sin pelo), con 5-6 pares de nervios secundarios, peciolo corto. La flor, amentos masculinos muy cortos, flores femeninas



Q. coccifera



Lázaro Crespo

homenaje al funcionario de justicia más longevo de España

muy poco numerosas en amentos. Cúpula hemisférica que envuelve la base de la bellota, con escamas duras, rígidas y pinchudas, fruto de maduración bienal. Busca terrenos secos, no importa si son calizos o silíceos, más frecuente encontrarla en los primeros y en suelos de mala calidad, pedregosos e incluso yesíferos, en la montaña se restringe a las solanas. Ecológicamente da lugar a matorrales densos, buenos protectores del suelo, en los que se mezcla con brezos, madroños, lentiscos y otras especies, y que reciben el nombre de garriga, maquis (de donde procede el nombre de los "guerrilleros" de la postguerra que en estas formaciones se refugiaban). Su madera es dura, pesada, aunque de poco aprovechamiento por sus pequeñas dimensiones, estimada para la fabricación de carbón. En la antigüedad uno de sus aprovechamientos era por el desarrollo en su corteza de la cochinilla, hemíptero del que se extrae un colorante rojo carmesí o grana, muy apreciado en la antigua Roma para teñir de color púrpura las togas de la alta sociedad, de ahí su nombre coccífera, del latín, portador de la cochinilla. Forma híbridos con otra especie *Q. ilex*, la típica encina, bellotas menos dulces.

ENCINA, CARRASCA, CHAPARRA:

Quercus ilex: Es un árbol perennifolio y corpulento, que puede alcanzar los 25 m de altura, pero según el tipo de presiones (principalmente la intervención humana) a que se vea sometida puede ser un arbusto o incluso una mata de escaso porte que se extiende por renovos a partir de raíces superficiales. Corteza gris oscura, resquebrajada y agrietada. Los ejemplares aislados desarrollan una copa densa y redondeada, de color verde oscuro, que comienza a baja altura. Hojas de 2 a 7 cm de longitud, con un peciolo de hasta 1 cm, son duras, gruesas y muy variables en forma: ovadas, lanceoladas, oblongas o elípticas, con el borde desde liso a espinoso (principalmente las que están próximas al suelo), verde oxuro y lampiñas por el haz y gris verdoso y pubescentes por el envés. Aun siendo una especie monoica, muchos ejemplares presentan



Q. ilex

mayor abundancia de flores de un sexo que del otro; los amentos masculinos, que se suelen producir en gran cantidad son colgantes y amarillentos, las flores femeninas solitarias o dos o tres sobre un corto pedúnculo tomentoso. Bellotas de 1,5 cm a 3,5 cm, marrón oscuro en la madurez, sostenidas por una cúpula de escamas tomentosas y aplicadas. Es nuestro árbol más extendido, es indiferente al tipo de suelo, con excepción de los encharcados y los excesivamente arenosos y salinos, soporta los fríos invernales y calores veraniegos, y precipitaciones anuales de menos de 300 mm. Desde el nivel del mar llega a los 2000m. Como muchas especies del género *Quercus* protege el suelo, bien en masas puras como mezclada con otras especies arbóreas: quejigos, pinos, alcornocales, hayas, robles y hasta abetos. Su madera era aprovechada para la fabricación de instrumentos agrícolas, produce excelente leña y carbón. La corteza se utilizaba también como curtiente. Las bellotas son las más apreciadas para el ganado porcino y al mismo tiempo, sustentadora de la caza, tanto mayor como menor. Sus flores en infusión o el conocimiento de la corteza sirven como antiarréicos y antihemorrágicos. Si se emplea externamente aporta buenos resultados en el tratamiento de las grietas de los pies.

Espero que esta pequeña guía os sirva de ayuda para identificar las diferentes especies en vuestros paseos por Beratón.

Begoña Royo Vera



RODA DE BARÀ ■ LÁZARO CRESPO LO DEJÓ CON 90 AÑOS

Homenaje al funcionario de justicia más longevo de España

Lázaro Crespo Ramas presentó su dimisión el 30 de mayo. A sus 90 años, los cumplió el día 12 de ese mes, se ha convertido en el funcionario activo más longevo de España. Por ello, hace unos días se le realizó un cálido homenaje en la delegación del Departament de Justícia con la presencia de la consellera, M. Pilar Fernández Bozal, el presidente de la Audiencia, Javier Hernández, y otras personalidades políticas como el delegado territorial, Quim Nin, o el alcalde de Roda, Pere Compte.

La llegada de Lázaro Crespo en 1972 no extrañaría en los tiempos actuales. El gobernador civil, Antonio Aingo, ordenó una «revisión de las cuentas de los ayuntamientos de Creixell y Roda de Barà», lo que hoy día sería una auditoría en toda regla. Al parecer el gobernador sospechaba de presuntas irregularidades en los dos consistorios y quería un experto de fuera de Catalunya que realizara esta «revisión». Lázaro Crespo dejó asombrado al gobernador civil tarraconense. Su trabajo, metódico y claro, le permitió que desde entonces asumiera las secretarías de ambas localidades, una por la mañana y otra por la tarde.

En 1987, Crespo cumplió su 65 aniversario. Este funcionario natural de Beratón, el pueblo más alto de la provincia de Soria, había alcanzado la edad de jubilación. Sin embargo, tanto el Ayuntamiento de Roda de Barà como el Departament de Justícia de la Generalitat le pidieron que continuara como secretario del juzgado de paz. Y él aceptó sin problemas.



Javier Hernández, presidente de la Audiencia, junto a Lázaro Crespo y la consellera, M. Pilar Fernández Bozal.

Desde 1987 hasta el pasado mes de mayo, Lázaro Crespo ha seguido desempeñando su labor incansable. Su frase preferida ha sido «trabajo por la única satisfacción del deber cumplido». Sólo una pequeña intervención quirúrgica lo apartó de sus responsabilidades un par de semanas, una anécdota tras 40 años de trabajo casi ininterrumpido en Catalunya, al que hay que sumar su

etapa de secretario en su pueblo natal en Beratón y después sus destinos en Zaragoza y Soria. Ahora, a sus 90 años, Lázaro Crespo ha decidido que es hora de descansar. —JORDI CABRÉ

etapa de secretario en su pueblo natal en Beratón y después sus destinos en Zaragoza y Soria. Ahora, a sus 90 años, Lázaro Crespo ha decidido que es hora de descansar. —JORDI CABRÉ



La sala de plenos del Ayuntamiento de Roda de Barà acogió el acto de despedida. FOTO DT

Roda de Barà homenajea a Lázaro Crespo

La sala de plenos del consistorio de Roda de Barà acogió el acto de despedida por jubilación de Lázaro Crespo, trabajador del Ayuntamiento desde

1973. Durante ese tiempo ha prestado servicios como administrativo en el departamento de Intervenció y como secretario del Jutjat de Pau.



Juventud divino tesoro

Mi escrito de hoy se refiere a vivencias y actos que han ocurrido hace pocos años, pongamos como mucho unos veinte más o menos. Tal vez no os guste pero yo, al brindarme sus administradores tan gentilmente las páginas de la revista, las aprovecho para volcar en ella mis sentimientos, mis opiniones, mis querencias y mi vida en general ofrecida ésta, como suele decirse, sin trampa ni cartón.

Quiero que me conozcáis – me vais conociendo ya un poco – y me juzguéis. Vuestro juicio es para mí más valioso que el que pudiera emitir sobre este asunto el más sesudo sociólogo o académico de la Lengua. Sin embargo, no os pido que me lo manifestéis.

Hace algunos años, en uno de nuestros viajes a Beratón, surgió que nos alquilaran una casa. Disfrutamos de ella, del pueblo y del entorno durante un año, y fuimos para allí prácticamente todos los fines de semana. Yo, como natural de la zona, presumía – delante de mis hijos! – que conocía a la perfección todo el término y sus múltiples rincones y recovecos.

No os he dicho que entre ellos hay uno, con otras cualidades que ahora no hacen al caso, que es un gran andarín y amante de la naturaleza. Está casado

con una mujer que coincide con él en estas aficiones. Si ir más lejos, recién casados se fueron para hacer andando – como manda el Apóstol – el Camino de Santiago. Salieron de la frontera francesa, pasaron por Roncesvalles y alternando un pie delante y otro detrás llegaron a los treinta días a Santiago de Compostela, ganando – que no está de más- el Jubileo correspondiente. En otra ocasión ascendieron – con mi hermano fallecido Román - desde la hospedería de la Virgen, a la cima del Moncayo y caminando por toda la cuerda fueron a caer, casi entrando por los tejados de las casas, a la fuente de nuestro pueblo.

Con estos hijos tan correccaminos se me ocurrió a mí ingenuo, atrevido y un poco fantasmón, presumir que conocía el Moncayo y que podía caminar lo que me marcaran. Me cogieron la palabra y una mañana salimos para dar la vuelta al alto del Caid, subir por el río de la Fuente del Buitre, y venir por el camino de Añón. Me parece recordar que en el lenguaje de los pastores a ese recorrido le llamaban: la vuelta al Caid. Todo fue bien al comienzo. Subimos una mañana río arriba. Después de subir un buen trozo, vimos que por media ladera del alto del Caid iba un camino vecinal.



Fuimos a cogerlo pero se acabó al poco rato; otra vez cauce arriba hasta el bañadero de los buitres y más alto, monte a través a culminar el cerro y asomar a la otra vertiente. Yo sabía que por ella iba una pista a más o menos altura. Tratamos de llegar a él a través del inexistente sendero pero estaba tan intrincado y salvaje que llegamos a un punto en el que única opción posible era la vuelta por el mismo caminito de entrada. El monte estaba frondoso y difícil, no veíamos más allá de tres o cuatro metros y, sintiéndolo mucho, dimos marcha atrás y salimos por el mismo sitio por donde habíamos venido.

A todo esto, yo creo que el calzado que llevaba no era el adecuado y se me hicieron ampollas por todas las zonas posibles de ambos pies. En concreto, unas en ambos dedos meñiques que me molestaban muchísimo. A mis hijos no les pasó nada; iban mejor preparados que yo. ¡Tenían experiencia!

¡Qué apuros para llegar a casa con heridas en ambos pies! ¡No podía dar un paso! Una vez llegado me cogió por su cuenta mi mujer y tras las primeras curas me metí en la cama y creo que estuve dos días sin levantarme.

Mientras yo estaba postrado y recuperando fuerzas, mis hijos hicieron de nuevo la ruta al día siguiente. Comentaron que habían encontrado sin problemas el camino buscado en vano el día anterior y aparecieron en Beratón por el Cascajal. ¡Para ellos un agradable paseo!

Mal calculé mis fuerzas, mi calzado y mi resistencia. Me di cuenta que tenía ya dos cosas: bastantes años y el relevo correspondiente. Lo que necesitaba, lo que deseábamos todos era que continuaran el camino emprendido. A mi ya no me quedan metas que conseguir ni batallas que ganar. Hoy, aparte de la paz y tranquilidad de que disfruto, sólo me queda acabar el verso que inicié al principio como título de este recuerdo. Decíamos pues...

*Juventud, divino tesoro,
iya te vas para no volver!
Cuando quiero llorar, no lloro
y a veces lloro sin querer*

Narrador de Pacotilla
(F.Lapeña)



... en Beratón



La Asociación no se hace responsable de los posibles accidentes que puedan suceder durante los actos programados. Debemos poner todos de nuestra parte para que no suceda ningún percance.

La Asociación Cruz de Canto no se hace responsable de las ideas transmitidas en esta revista, son la responsabilidad de los que las han escrito.

En los días anteriores a la comida del día 17 se indicará el lugar y hora para el cobro.

Los datos de carácter personal utilizados por esta Asociación pertenecen a la Base de Datos de SOCIOS de la Asociación.

Si usted desea ejercer sus derechos de acceso, rectificación o cancelación, puede dirigirse por escrito a la atención de:

ASOCIACIÓN CULTURAL CRUZ DE CANTO
beraton@hotmail.com



